

« ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ



ΠΑΝΤΕΧΝΟΝ »

III

ΒΙΒΛΙΟ

ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

« ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΠΑΝΤΕΧΝΟΥ »

**ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Ο.Ε.Ο.Π.
Ο.Ε.Ο.Π.**

ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

ΤΗΣ ΜΗ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗΣ (Μ.Κ.Ο.) ΚΑΙ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

« ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΠΑΝΤΕΧΝΟΝ ».

Σήμερα την **2^α Μαρτίου 2009**, ώρα **9.00' μ.μ.** στην **ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΟΛΗ** (το **ΛΟΥΤΡΟ Ελασσόνας**) και από **13 Μαρτίου 2009** στην Πορταριά και στο Βόλο της Μαγνησίας, οι υπογεγραμμένοι Έλληνες πολίτες και ενήλικες, αφού έλαβαν πλήρη γνώση του **Καταστατικού**, με σκοπό την ίδρυση της ανωτέρω μη κυβερνητικής και μη κερδοσκοπικής οργάνωσης, έχοντας τα νόμιμα προσόντα που ορίζει ο Αστικός Κώδικας και γενικά η Ελληνική Νομοθεσία, αποφασίζουν ομόφωνα τα παρακάτω :

1. Την ίδρυση της μη κυβερνητικής και μη κερδοσκοπικής οργάνωσης, με την επωνυμία « **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΠΑΝΤΕΧΝΟΝ** », με έδρα στην **ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΟΛΗ** (το **Λουτρό Ελασσόνας**) και σκοπό, αυτόν που αναφέρεται στο **Καταστατικό** της.
2. Την έγκριση του **Καταστατικού** της, που φέρει σημερινή χρονολογία και αποτελείται από τριάντα επτά (37) άρθρα , το οποίο και υπογράφουν σύμφωνα με το άρθρο 79 του Α.Κ.
3. Την αναγνώριση και ανάθεση της προσωρινής διοικήσεώς της, στον πατέρα, εμπνευστή, ιδρυτή και **ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΠΡΟΕΔΡΟ** του **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΠΑΝΤΕΧΝΟΥ** (**Προσωρινό Π.Ο.Π.**), **ΑΝΤΩΝΙΟ Μαρτίνη του Κωνσταντίνου και της Θεοπούλας**, όπως ακριβώς προβλέπεται από το **Καταστατικό** της, στον οποίο και αναθέτουν ειδικότερα, τόσο τη φροντίδα της νομιμοποίησής της, όσο και τη σύγκλιση της **1^{ης} Τακτικής ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ** του **ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΠΑΝΤΕΧΝΟΥ** (**Ο.Σ.Ο.Π.**), για την εκλογή σύμφωνα με το **Καταστατικό** όλων των Διοικητικών της Οργάνων, οποτεδήποτε αυτό καταστεί εφικτό ή αναγκαίο μετά την απόκτηση της νομικής προσωπικότητάς της, ή μετά την συμπλήρωση του συνόλου των **1.000** τακτοποιημένων **ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΜΕΛΩΝ**.

Η παρούσα **ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ**, εγκρίνεται ομόφωνα και υπογράφεται με τιμή από τα « **Ιδρυτικά Ολυμπιακά Μέλη** ».

... Έγκριση της Ιδρυτικής Πράξης, από τα Ιδρυτικά Ολυμπιακά Μέλη.

Η ΙΔΡΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ, συζητήθηκε, εγκρίθηκε ομόφωνα ως έχει, τόσο κατ' άρθρο όσο και στο σύνολό της και υπογράφεται με τιμή από τα « **Ιδρυτικά Ολυμπιακά Μέλη** »:

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΠΟΛΗ, 2 Μαρτίου 2009.

ΟΝΟΜΑ	ΕΠΙΘΕΤΟ	ΠΑΤΡ/ΜΟ	ΜΗΤΡ/ΜΟ	ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Μαρτίνος	Κων/νου	Θεοπούλας	
ΑΓΓΕΛΟΣ	Μαρτίνος	Δημητρίου	Σοφίας	
ΗΛΙΑΣ	Μαρτίνος	Αντωνία	Βασιλείας	
ΙΩΑΝΝΑ	Μαρτίνη	Ηλίας	Μαρίας	
ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Μαρτίνος	Ηλίας	Ιωάννας	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Κατίνας	Αντωνία	Βασιλείας	
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Κατίνας	Αντωνίου	Ευαγγελίας	
ΒΑΓΙΑ	Κατίνας	Δημητρίου	Αικατερίνας	

ΟΝΟΜΑ	ΕΠΙΘΕΤΟ	ΠΑΤΡ/ΜΟ	ΜΗΤΡ/ΜΟ	ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Καλιόβας	Αντωνίου	Αναστασίου	
ΣΤΥΡΟΣ	Κιουσιόγλου	Κορναίου	Αναστασίου	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Αρσενοπούλου	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΜΑΡΙΑ	
ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Τελιόπουλος	Βασίλειου	Αναστασίου	
ΘΩΜΑΣ	Τορναβίτης	Αδωβέου	Θεοδοσίου	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Παριση	Ιωάννου	Καρακίτη	
ΠΑΡΜΕΝΑ	Καλπίτου	Χρίστου	Ευδοκίου	
ΒΑΙΑ	Μουκίου	Βασιλίου	Εγγύς	
ΕΥΦΡΑΝΙΑ	Καυτούδ	Αιγίου	Παυλίου	
ΓΕΩΡΓΙΑ	Πετρίδου	Παύλου	Δημητρίου	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΠΑΝΤΑΖΗΣ	Βασιλίου	Βασιλίου	
ΣΩΚΡΑΤΗΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ	ΠΑΝΤΑΖΗΣ		
ΣΤΑΥΡΟΣ	ΣΩΚΡΑΤΗΣ	ΠΑΝΤΑΖΗΣ	ΑΡΧΙΜΑΧΟΣ	

Τα Ιδρυτικά Ολυμπιακά Μέλη:

1. ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Μαρτίνης,	του Κωνσταντίνου και της Θεοπούλας.
2. ΑΓΓΕΛΟΣ	Μαρτίνης,	του Δημητρίου και της Σοφίας.
3. ΗΛΙΑΣ	Μαρτίνης,	του Αντωνίου και της Ευαγγελίας.
4. ΙΩΑΝΝΑ	Μαρτίνη,	του Ηλία και της Μαρίας.
5. ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Μαρτίνης,	του Ηλία και της Ιωάννας.
6. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Καλόβας,	του Αντωνίου και της Βάβιας.
7. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Καλόβα,	του Αντωνίου και της Ευαγγελίας.
8. ΒΑΓΙΑ	Καλόβα,	του Δημητρίου και της Αικατερίνης.
9. ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Καλόβας,	του Δημητρίου και της Αικατερίνης.
10. ΣΠΥΡΟΣ	Κιουπελόγλου,	του Κορνηλίου και της Αικατερίνης.
11. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Αρσενόπουλος,	του Νικολάου και της Μαρίας.
12. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Τελιόπουλος,	του Βασιλείου και της Αικατερίνης.
13. ΘΩΜΑΣ	Τουρναβίτης,	του Αποστόλου και της Θεοδοσίας.
14. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Πατρώνη,	του Ιωάννου και της Παρασκευής.
15. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Καλούτσα,	του Χρήστου και της Ευθαλείας.
16. ΒΑΪΑ	Μπεκιώτη,	του Βασιλείου και της Ελένης.
17. ΕΥΘΑΛΕΙΑ	Καλούτσα,	του Αιμηλίου και της Παναγιώτας.
18. ΓΕΩΡΓΙΑ	Πετσάλη,	του Παύλου και της Δήμητρας.
19. ΘΕΟΦΑΝΗΣ	Παναγιωτόπουλος,	του Βασιλείου και της Βασιλικής.
20. ΣΤΑΥΡΟΣ	Σφάκας,	του Πανταζή και της Αγορίτσας.